

Si è tenuta oggi pomeriggio nella Sala Giun di Palazzo San Giacomo, alla presenza del **Sindaco Gaetano Manfredi**, la cerimonia di conferimento di un'onorificenza istituzionale in memoria di Adriano Gaito, già Presidente Direttore Generale della Fondazione Circolo Artistico Politecnico ETS.



enza al dott. Adriano Gaito

Il riconoscimento, conferito in base alla proposta di Gaetano Bonelli, sostenuta dal Consigliere comunale Luigi Carbone, intende celebrare l'instancabile attività culturale, e sociale svolta da Adriano Gaito a favore della comunità e del territorio napoletano. Grazie alla sua visione e dedizione, il Circolo Artistico Politecnico si è consolidato negli anni come un punto di riferimento imprescindibile per la vita culturale della città, culminando nella catalogazione e valorizzazione del suo ricco patrimonio artistico e nella creazione del MUSAP. È intervenuta l'Assessora al Turismo e alle Attività Produttive Teresa Armato.

La dichiarazione del Sindaco di Napoli, Gaetano Manfredi

La dichiarazione del Sindaco di Napoli, Gaetano Manfredi

«Con questo riconoscimento la Città di Napoli esprime profonda gratitudine e commosso ricordo nei confronti del dott. Adriano Gaito. Il suo straordinario impegno ha permesso di trasformare, rinnovare e rivitalizzare il patrimonio storico del Circolo Artistico Politecnico, trasformandolo nel MUSAP, un vero e proprio scrigno culturale per la nostra comunità.

Con tenacia e passione ha saputo tenere alto il nome e l'immagine di Napoli a livello nazionale e internazionale».

«Mio fratello era un uomo caparbio e testardo che non conosceva la stanchezza; era sempre proiettato al miglioramento non solo dell'Artistico ma in generale di tutto ciò che lo interessava. Aveva un animo da sportivo e questo si riscontrava anche nella quotidianità; nonostante fosse un uomo nato negli anni '30 la sua mente era proiettata al 2050. Ed è stata proprio la sua lungimiranza a fare la differenza, perché grazie a quest'ultima ha dato al mondo culturale napoletano un contributo preziosissimo, frutto di una indomita passione e dedizione».





Live
«Anche gli eroi muoiono», il tour di Kid Yugi stasera al PalaPartenope

«L'unico idolo vero è stato Gesù e lo certo non lo sono». A dirlo è Francesco Stasi, in arte Kid Yugi: il rapper pugliese stasera in concerto al PalaPartenope, non usa mezzi termini per raccontare il significato che si cela dietro il titolo del suo ultimo album, «Anche gli eroi muoiono», che è il titolo anche del tour. Una frase

che restituisce l'approccio, tutt'altro che da rapper, di Kid Yugi, che, a dispetto dei suoi 25 anni, si dichiara anche assiduo lettore dei romanzi di Dostoevskij, che considera lo scrittore da cui ha appreso «la fragilità degli eroi». Cresciuto a Massafra, Yugi ha raggiunto notorietà nel 2022 con il singolo «Grammelot»,



seguito da altri successi come «Sturm und Drang» e «Kabuki». Intenso è anche il legame con la città, come con Geolier, con cui Yugi nel 2024 ha collaborato in «Terzi», restituendo poi il favore quest'anno in «Oli», singolo che è nel top 5 dello streaming.

Giuliano Delli Paoli
IN FOTOGRAFIA: MARIO DI

Mariano Rigillo

«Una medaglia che mi emoziona»

L'attore premiato dal Comune: ci speravo, ho portato Napoli nel mondo

«Ho sempre sperato che il Comune si ricordasse di me. Credo infatti di aver portato Napoli dovunque abbia recitato, e pur amando tutti i personaggi che ho interpretato, ognuno importante per la mia crescita umana e professionale, credo che il Masaniello di Armando Pugliese ed Elvio Porta, sia stato uno spettacolo simbolo, di cui questo riconoscimento è una sorta di filiazione».

Mariano Rigillo si commuove quando nella Sala della Giunta, a 87 anni, riceve dal sindaco Gaetano Manfredi la prestigiosa Medaglia della Città, un omaggio al suo lavoro e al suo legame con Napoli, rappresentati in ogni fase della sua vita. Dal «Napoli notte e giorno», il Viviani rivoluzionario di Patroni Griffi, passando per l'ictonio «Masaniello» già citato, e ancora per spettacoli intensi come «Persone naturali e straordinarie» ancora di Patroni Griffi, segnato dall'interpretazione «en travesti» di Mariacallia, e poi «Vescovito» e «Zingari» di Viviani fino a «Ferito a morte» di Raffaele La Capria. Re-



In Sala Giunta Mariano Rigillo e il sindaco di Napoli Gaetano Manfredi

stituito su di una scena montata davanti a Palazzo Donn'Anna a Posillipo.

È poi la direzione della Scuola dello Stabile dopo la morte di Luca De Filippo, così come ricordato dai critici Giulio Baffie e Alberio Castellano. «Credo che l'esperienza di Masaniello» - continua Rigillo - mi abbia segnato più di ogni altra, anche perché gli autori e registi avevano spinto su di un registro

più pulcinellesco, che mi consentiva una libertà di movimento e di espressione». Quell'espressività che lo ha sempre accompagnato in ogni prova, come il «Re Pretre Vincenzo» di Eduardo, mostrato in sala, che recitò al Senato nel 2014 per il trentennale della scomparsa di De Filippo. Con i cui testi non ha avuto mai grande frequentazione, salvo poi impersonarlo magistralmente nel film «La sal-

ta» di Massimiliano Gallo.

«È una cerimonia emozionante - dichiara poi Manfredi - con la consegna della medaglia della città ad un grandissimo dell'arte e del teatro napoletano. Napoli è una città che ha dato tanto al teatro, ma che ha ricevuto anche tanto dal teatro che ne ha raccontato l'anima più profonda, popolare e borghese. E quello a Rigillo non è solo un doveroso omaggio, ma il ringraziamento della comunità napoletana a un maestro che ha portato l'anima, la lingua e la cultura di Napoli sui palcoscenici italiani e internazionali. E voglio assicurare che il suo «Masaniello» affidato al figlio Ruben tornerà presto in scena proprio a Piazza Mercato».

L'emozione è tanta e cresce ancora di più quando Rigillo recita infine «Congedo del viaggiatore veronese» di Giorgio Capponi, sul commiato alla vita, ma assicurando poi che finché avrà forze continuerà a lavorare. L'attore infatti conclude la mattinata: «Io se non recito che faccio».

Stefano de Stefano
IN FOTOGRAFIA: MARIO DI

Palazzo San Giacomo

Omaggio a Gaito, storico presidente del Circolo Artistico

La targa

Alle 9.30 al Parco Virgiliano cerimonia di scoprimento della targa in memoria della Regina Maria di Romania (1875-1938) con la partecipazione della Ambasciatrice di Romania in Italia Gabriela Dancu. Un omaggio a una figura di rilievo internazionale, regina consorte di Romania, ricordata per il suo impegno diplomatico, culturale e umanitario durante la Prima Guerra Mondiale. Saranno presenti il vice sindaco Laura Lieto e l'assessore comunale al Turismo Teresa Armato.



trasformare, rinnovare e rivalizzare il patrimonio storico del Circolo Artistico Politecnico, trasformandolo nel Musap, vero e proprio scrigno culturale per la nostra comunità». Alla cerimonia c'erano i parenti di Gaito, guidati dal fratello Antonio, e l'assessore comunale al Turismo Teresa Armato.

Palazzo San Giacomo

Omaggio a Gaito, storico presidente del Circolo Artistico

Napoli rende omaggio ad Adriano Gaito (nella foto): conferita la Medaglia della Città in memoria dello storico presidente della Fondazione Circolo Artistico Politecnico. La cerimonia ieri a Palazzo San Giacomo, alla presenza del sindaco Gaetano Manfredi. Il riconoscimento è stato conferito in base alla proposta di Gaetano Bonelli, sostenuta dal consigliere comunale

Luigi Carbone. «Il suo straordinario impegno - ha detto Manfredi - ha permesso di



trasformare, rinnovare e rivalizzare il patrimonio storico del Circolo Artistico Politecnico, trasformandolo nel Musap, vero e proprio scrigno culturale per la nostra comunità». Alla cerimonia c'erano i parenti di Gaito, guidati dal fratello Antonio, e l'assessore comunale al Turismo Teresa Armato.

L'INTERVISTA L'artista irpino presenta l'opera corale ispirata a Dylan Thomas con Pierpaolo Capovilla

Capossela debutta all'Augusteo

di Tiziana Arzuffi

Arriva il 21 ottobre al teatro Augusteo di Napoli "E morte non avrà dominio", la prima Ballad, un'opera ideata e diretta da Vinicio Capossela. Affiancato in scena da Pierpaolo Capovilla e da una ricca compagnia di musicisti, l'artista irpino dà vita a un'opera corale ispirata al celebre radiodramma "Under Milk Wood" di Dylan Thomas e nata nel ricordo dell'amico e di radiofonico Renato Striglia. Lo spettacolo intreccia musica, poesia e drammaturgia per celebrare l'innocenza, l'umanità e l'epica del fallimento, offrendo al pubblico partenopeo l'ascolto di quindici nuove canzoni che confluiranno nell'album "Milk Wood Ball", in uscita all'inizio del 2017.

Qual è la genesi di questo progetto e come prenderà forma sul palco dell'Augusteo?
«È un'opera corale costruita su quindici canzoni interpretate da più voci e da cori, dove i brani non sono semplici esecuzioni, ma veri e propri veicoli drammaturgici che fanno affiorare sulla scena il mondo circostante. La storia nasce dall'amicizia e dal desiderio di completare un lavoro radiofonico su Dylan Thomas. In scena, Pierpaolo Capovilla sta in una stanza che si trasforma in una di Noé o in quella della memoria, mentre la radio domina il paesaggio con un radiopiano che suona i ricordi e attraversa il cuore, accompagnato da onde sonore e canni di ceneri. Sullo sfondo c'è il villaggio di Llareggub, un "miente" che racchiude il tutto: ventiquattro ore di una comunità che non si giudica e non



infesta liberamente la propria natura. Molti dei cori del progetto sono stati registrati proprio a Napoli, negli storici studi di Pierpaolo di Capri, legando a doppio filo l'opera al territorio partenopeo».

In controtendenza rispetto alla crisi discografica, hai scelto di far ascoltare le canzoni prima a teatro che su disco. Da dove nasce questa scelta?

«Le quindici canzoni dello spettacolo costituiscono la materia prima del prossimo album, "Milk Wood Ball". Solitamente si pubblica prima il disco e poi si allestisce il tour, ma stavolta ho voluto invertire la rotta. Volevo che le canzoni si presentassero dal vivo come farfalle libere nel bosco della scena prima di essere immobilizzate nella teca di un supporto discografico. Offrire al pubblico brani mediti nel contesto teatrale permette di vivere un'esperienza puramente emozionale, chiedendo agli spettatori un atto di fiducia basato sull'ascolto attento, profondo e sul-

la meraviglia dell'improvvisazione. Nello spettacolo il villaggio appare come un recinto di innocenza serena, dove la vittoria si perde l'infinito e l'etichetta materia esistenziale che la circonda. L'innocenza a cui facciamo riferimento è una condizione umana: una verità e propria forma di rivolta contro la società del giudizio e dell'efficienza a tutti i costi. Il bosco teatrale diventa il luogo dell'abboccamento, dove ogni personaggio rivela le proprie pulsioni e fragilità senza doverci nascondere. Riconoscere l'errore è il primo passo per resistere alla disumanizzazione del nostro tempo, preservando la sensibilità e la fragilità che ci scaturiscono dalla consapevolezza della nostra comune finitudine».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

PRESIDENTE DEL CIRCOLO ARTISTICO POLITECNICO

Medaglia della Città di Napoli in memoria di Adriano Gaito

Napoli rende omaggio ad Adriano Gaito: conferita la Medaglia della Città in memoria del presidente della Fondazione Circolo Artistico Politecnico, Manfredi. «Ha saputo tenere alto il nome e l'immagine di Napoli a livello nazionale e internazionale». La cerimonia si è tenuta nella Sala Giunta di Palazzo San Giacomo, alla presenza del sindaco Gaetano Manfredi. Il riconoscimento, conferito in base alla proposta di Gaetano Bonelli, sostenuta dal consigliere comunale Luigi Carbone, intende celebrare l'instancabile attività culturale, civile e sociale svolta da Adriano Gaito a favore della comunità e del territorio napoletano. Grazie alla sua visione e dedizione, il Circolo Artistico Politecnico si è consolidato negli anni come un punto di riferimento imprescindibile per la vita culturale della città, culminando nella catalogazione e valorizzazione del suo ricco patrimonio artistico e nella creazione del Musap. Il sindaco di Napoli, Gaetano Manfredi, ha dichiarato: «Con questo riconoscimento la Città di Napoli esprime profonda gratitudine e commosso ricordo nei confronti di Adriano Gaito. Il suo straordinario impegno ha permesso di trasformare, rinnovare e rivitalizzare il

patrimonio storico del Circolo Artistico Politecnico, trasformandolo nel Musap, un vero e proprio scrigno culturale per la nostra comunità. Con tenacia e passione ha saputo tenere alto il nome e l'immagine di Napoli a livello nazionale e internazionale».

Il fratello, Antonio Gaito, ha ricordato la figura del presidente con parole di profondo affetto: «Mio fratello era un uomo curioso e testardo che non conosceva la stanchezza; era sempre proiettato al miglioramento non solo dell'Artistico ma in generale di tutto ciò che lo interessava. Aveva un animo da sportivo e questo si riscontrava anche nella quotidianità; nonostante fosse un uomo nato negli anni '30 la sua mente era proiettata al 2050. Ed è stata proprio la sua lungimiranza a fare la differenza, perché grazie a quest'ultima ha dato al mondo culturale napoletano un contributo preziosissimo, frutto di una indomita passione e dedizione».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



AL GEMELLI DI ROMA IL FIOCCO ROSA DI CASA CAPUTO

Una nuova vita e tanta felicità, Benvenuta piccola Maria Vittoria

Ci sono momenti nella vita in cui la felicità sembra fermare il tempo, regalando emozioni che le parole, da sole, non riescono a raccontare. Uno di questi momenti si è vissuto al Policlinico Gemelli di Roma, dove alle 5.45 del 4 ottobre è venuta alla luce una nuova vita: quella della piccola Maria Vittoria Caputo, che ha subito spalancato i suoi grandi occhi sul mondo, quasi a voler salutare tutti coloro che l'attendevano con amore e trepidazione. Un vagito, uno sguardo, un piccolo viso da accarezzare: tanto è bastato per trasformare l'attesa in una gioia incommensurabile. Una felicità che ha avvolto mamma Federica e papà Salvatore, protagonisti di uno dei momenti più giusti che la piccola Maria Vittoria L'augurio più bello: una vita lunga e serena, colma di salute, amore, sorrisi e prosperità. Benvenuta, Maria Vittoria! Il mondo ti aspetta e, da oggi, è un po' più bello.

Accanto a loro, parenti e amici hanno partecipato con entusiasmo a una felicità che si allarga e diventa patrimonio di un'intera famiglia. Un pensiero riconoscente va anche allo staff del reparto neonati del Gemelli, che accompagna con professionalità e dedizione l'arrivo di ogni nuova vita, rendendo ancora più prezioso un momento tanto delicato ed emozionante. E in questa festa del cuore non poteva mancare l'abbraccio della redazione del Roma, che rivolge a Salvatore e Federica le più affettuose felicitazioni e alla piccola Maria Vittoria l'augurio più bello: una vita lunga e serena, colma di salute, amore, sorrisi e prosperità. Benvenuta, Maria Vittoria! Il mondo ti aspetta e, da oggi, è un po' più bello.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

UNA NUOVA SHORT COMEDY DEBUTTA IL 20 SULLA PIATTAFORMA RAIPLAY

Il giovane talento napoletano conquista la Rai

Riflettori puntati sul talento giovane e promettente di Mery Esposito, Giulia Cavallo, Serena D'Aleio, Martina Villanueva e Tagliera, le cinque attrici protagoniste di "Seemod-In 5 sul divano" la nuova e attesissima proposta firmata Rai. Le starlanti attrici, hanno conquistato il centro della scena a napoletana.

All'incontro con la stampa, volto a lanciare questo progetto dal titolo fortemente evocativo, sono intervenuti anche Marcello Ciannamano, direttore di Rai Distribuzione e Contenuti Digitali e Transmediali, e il celebre artista partenopeo Lello Arena, che ha affiancato e guidato le cinque giovani promesse nel ruolo chiave di actor coach. Una presentazione che segna l'inizio di una scommessa ambiziosa, dove la freschezza e la determinazione delle cinque protagoniste rappresentano il vero motore della produzione.

Lello Arena difende da sempre per forza il talento dei giovani sottolineando continuamente l'importanza di inseguire i propri sogni, respingendo lo scetticismo di



chi considera la comicità un'arte troppo complessa per le nuove generazioni. Orgoglioso delle sue ex allieve, oggi diventate protagoniste di una fiction Rai, l'artista dimostra con i fatti che il successo è possibile nonostante i pregiudizi. Il suo è un invito potente a non ascoltare chi ci esorta a smettere di sognare, confermando che, anche oggi, i desideri possono trasformarsi in realtà. «Mi dispiace che non si poteva fare perché siamo giovani e la comicità è difficile, ma due mie allieve ora sono protagoniste in una fiction Rai. Questo dimostra ai detrattori che i sogni possono ancora diventare realtà. Non dobbiamo mai ascol-

tare chi ci invita a smettere di sognare. Posso dire a gran voce che questa fiction è il risultato di un progetto che va a buon fine e di un gran sogno realizzato. "Seemod-In 5 sul divano" si candida quindi a diventare il nuovo fenomeno cult per il pubblico che cerca una narrazione fresca, dinamica e al passo con i tempi. La nuova short comedy originale firmata Rai Contenuti Digitali e Transmediali fa leva su una struttura narrativa agile e su un formato veloce e immediato, perfetto per la fruizione in streaming su RaiPlay, dove debutterà il prossimo 20 ottobre con i primi sei episodi.

La forza del progetto risiede proprio nella sua capacità di intercettare il linguaggio delle nuove generazioni, offrendo un prodotto moderno e dal ritmo serrato, ideale per una visione "on the go". A valorizzare questa formula innovativa è la straordinaria bravura dell'intero allestimento: una sinergia perfetta tra la regia di Silvia Letizia Piscopo, la scrittura di Mario Esposito e il talento di un cast corale.

Tiziana Mura
© RIPRODUZIONE RISERVATA

CULTURA & SOCIETÀ

EVENTI, INTERVISTE, RUBRICHE

Pagina 10

Mercoledì 14 Ottobre 2026



A Palazzo San Giacomo Conferita ieri l'onorificenza in memoria di Adriano Gaito

Omaggio all'ex presidente
del Circolo Artistico Ets

NAPOLI (aa) - Si è tenuta ieri pomeriggio nella Sala Giunta di Palazzo San Giacomo, alla presenza del sindaco **Gaetano Manfredi**, la cerimonia di conferimento di un'onorificenza istituzionale in memoria di **Adriano Gaito**, già Presidente e Direttore Generale della Fondazione Circolo Artistico Politecnico Ets. Il riconoscimento, conferito in base alla proposta di **Gaetano Bonelli**, sostenuta dal Consigliere comunale **Luigi Carbone**, intende celebrare l'instancabile attività culturale, civile e sociale svolta da Adriano

Gaito a favore della comunità e del territorio napoletano. Grazie alla sua visione e dedizione, il Circolo Artistico Politecnico si è consolidato negli anni come un punto di riferimento imprescindibile per la vita culturale della città, culminando nella catalogazione e valorizzazione del suo ricco patrimonio artistico e nella creazione del Musap. E' intervenuta l'Assessora al Turismo e alle Attività Produttive **Teresa Armato**. Il fratello, **Antonio Gaito**, ha ricordato la figura del Presidente con parole di profondo affetto: "Mio fratello era un uomo

caparbio e testardo che non conosceva la stanchezza; era sempre proiettato al miglioramento non solo dell'Artistico ma in generale di tutto ciò che lo interessava. Aveva un animo da sportivo e questo si riscontrava anche nella quotidianità; nonostante fosse un uomo nato negli anni '30 la sua mente era proiettata al 2050. Ed è stata proprio la sua lungimiranza a fare la differenza, perché grazie a quest'ultima ha dato al mondo culturale napoletano un contributo preziosissimo, frutto di una indomita passione e dedizione".

© RIPRODUZIONE RISERVATA



RASSEGNA STAMPA | ARTICOLI CARTACEI

15/10/26, 12:37

Napoli rende omaggio ad Adriano Gaito - Comune di Napoli

Regione Campania

Comune di Napoli

Home / Novità / Comunicati stampa della Giunta Comunale

/ Napoli rende omaggio ad Adriano Gaito

Napoli rende omaggio ad Adriano Gaito

Conferita la Medaglia della Città in memoria del Presidente della Fondazione Circolo Artistico Politecnico, Manfredi: Ha saputo tenere alto il nome e l'immagine di Napoli a livello nazionale e internazionale

Data pubblicazione:

12 Ottobre 2026

Tempo di lettura:

3 min

Argomenti

Comunicazione istituzionale

Stampa

Co

<https://www.comune.napoli.it/novita/napoli-rende-omaggio-ad-adriano-gaito/>

1/6

15/10/26, 12:37

Napoli rende omaggio ad Adriano Gaito - Comune di Napoli



Descrizione

Si è tenuta oggi pomeriggio nella Sala Giunta di Palazzo San Giacomo, alla presenza del Sindaco Gaetano Manfredi, la cerimonia di conferimento di un'onorificenza istituzionale in memoria di Adriano Gaito, già Presidente e Direttore Generale della Fondazione Circolo Artistico Politecnico ETS.

Il riconoscimento, conferito in base alla proposta di Gaetano Bonelli, sostenuta dal Consigliere comunale Luigi Carbone, intende celebrare l'instancabile attività culturale, civile e sociale svolta da Adriano Gaito a favore della comunità e del territorio napoletano. Grazie alla sua visione e dedizione, il Circolo Artistico Politecnico si è consolidato negli anni come un punto di riferimento imprescindibile per la vita culturale della città, culminando nella catalogazione e valorizzazione del suo ricco patrimonio artistico e nella creazione del MUSAP. È intervenuta l'Assessora al Turismo e alle Attività Produttive Teresa Armato.

Il Sindaco di Napoli, Gaetano Manfredi, ha dichiarato:

«Con questo riconoscimento la Città di Napoli esprime profonda gratitudine e commosso ricordo nei confronti del dott. Adriano Gaito. Il suo straordinario impegno ha

15/10/26, 12:37

Napoli rende omaggio ad Adriano Gaito - Comune di Napoli

permesso di trasformare, rinnovare e rivitalizzare il patrimonio storico del Circolo Artistico Politecnico, trasformandolo nel MUSAP, un vero e proprio scrigno culturale per la nostra comunità. Con tenacia e passione ha saputo tenere alto il nome e l'immagine di Napoli a livello nazionale e internazionale».

Il fratello, Antonio Gaito, ha ricordato la figura del Presidente con parole di profondo affetto: «Mio fratello era un uomo caparbio e testardo che non conosceva la stanchezza; era sempre proiettato al miglioramento non solo dell'Artistico ma in generale di tutto ciò che lo interessava. Aveva un animo da sportivo e questo si riscontrava anche nella quotidianità; nonostante fosse un uomo nato negli anni '30 la sua mente era proiettata al 2050. Ed è stata proprio la sua lungimiranza a fare la differenza, perché grazie a quest'ultima ha dato al mondo culturale napoletano un contributo preziosissimo, frutto di una indomita passione e dedizione».

Il testo dell'Onorificenza

La Città di Napoli in memoria e nel commosso ricordo del dott. Adriano Gaito già Presidente e Direttore Generale Fondazione Circolo Artistico Politecnico, con profonda ammirazione per la Sua instancabile attività culturale, civile e sociale al servizio del nostro territorio e della nostra comunità. Ha saputo trasformare, rinnovare e rivitalizzare - con dedizione e tenacia - gli ambienti, l'archivio, la biblioteca, catalogando e valorizzando il prezioso patrimonio artistico del Circolo, con la creazione del Musap, scrigno e mirabile riferimento culturale della nostra Città. Napoli gli è riconoscente e lo ricorda con profonda gratitudine per averne tenuto alta l'immagine ed il nome in ambito locale, nazionale ed internazionale



15/10/26, 12:37

Napoli rende omaggio ad Adriano Gatto - Comune di Napoli

Galleria immagini



Luoghi

Palazzo San Giacomo
Piazza Municipio 22, 80133



A cura di

Servizio Cerimoniale e Relazioni Internazionali

Piazza Municipio 22, 80133



Servizio Stampa e Web TV

Piazza Municipio 22, 80133



Persone



Gaetano Manfredi Luigi Carbone Teresa Armato

15/10/26, 12:34

Napoli rende omaggio ad Adriano Gaito, conferita la medaglia della Città - Notizie - Ansa.it



Regione Campania

Napoli rende omaggio ad Adriano Gaito, conferita la medaglia della Città

Cerimonia in memoria del presidente della Fondazione Circolo Artistico Politecnico

NAPOLI, 12 ottobre 2026, 17:21

Redazione ANSA

Condividi



↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

Cerimonia di conferimento della medaglia della città in memoria di Adriano Gaito, già presidente e direttore generale della Fondazione Circolo Artistico Politecnico Ets.

15/10/26, 12:34

Napoli rende omaggio ad Adriano Gaito, conferita la medaglia della Città - Notizie - Ansa.it

La cerimonia, alla presenza del sindaco Manfredi, si è tenuta nella Sala Giunta di Palazzo San Giacomo a Napoli.

Il riconoscimento, conferito in base alla proposta di Gaetano Bonelli, sostenuta dal consigliere comunale Luigi Carbone, intende celebrare "l'instancabile attività culturale, civile e sociale svolta da Adriano Gaito a favore della comunità e del territorio napoletano".

"Grazie alla sua visione e dedizione - si sottolinea in una nota - il Circolo Artistico Politecnico si è consolidato negli anni come un punto di riferimento imprescindibile per la vita culturale della città, culminando nella catalogazione e valorizzazione del suo ricco patrimonio artistico e nella creazione del Musap.

È intervenuta l'assessora al Turismo e alle Attività Produttive Teresa Armato.

"Con questo riconoscimento - ha detto il sindaco di Napoli, Gaetano Manfredi - la città di Napoli esprime profonda gratitudine e commosso ricordo nei confronti del dottor Adriano Gaito. Il suo straordinario impegno ha permesso di trasformare, rinnovare e rivitalizzare il patrimonio storico del Circolo Artistico Politecnico, trasformandolo nel Musap, un vero e proprio scrigno culturale per la nostra comunità. Con tenacia e passione ha saputo tenere alto il nome e l'immagine di Napoli a livello nazionale e internazionale".

Il fratello, Antonio Gaito, ha ricordato la figura del Presidente con parole di profondo affetto: "Mio fratello era un uomo caparbio e testardo che non conosceva la stanchezza; era sempre proiettato al miglioramento non solo dell'Artistico ma in generale di tutto ciò che lo interessava. Aveva un animo da sportivo e questo si riscontrava anche nella quotidianità; nonostante fosse un uomo nato negli anni '30 la sua mente era proiettata al 2050. Ed è stata proprio la sua lungimiranza a fare la differenza, perché grazie a quest'ultima ha dato al mondo culturale napoletano un contributo preziosissimo, frutto di una indomita passione e dedizione".

Nel testo dell'onorificenza si ricorda l'attività di Gaito "per la sua instancabile attività culturale, civile e sociale al servizio del nostro territorio e della nostra comunità. Ha saputo trasformare, rinnovare e rivitalizzare - con dedizione e tenacia - gli ambienti, l'archivio, la biblioteca, catalogando e valorizzando il prezioso patrimonio artistico del Circolo, con la creazione del Musap, scrigno e mirabile riferimento culturale della nostra Città".

15/10/26, 14:55

Napoli rende omaggio ad Adriano Gaito: conferita la Medaglia della Città in memoria del Presidente della Fondazione Circolo Art...



Napoli rende omaggio ad Adriano Gaito: conferita la Medaglia della Città in memoria del Presidente della Fondazione Circolo Artistico Politecnico.

Manfredi: Ha saputo tenere alto il nome e l'immagine di Napoli a livello nazionale e internazionale

12 Ottobre 2026



Si è tenuta oggi pomeriggio nella Sala Giunta di Palazzo San Giacomo, alla presenza del Sindaco Gaetano Manfredi, la cerimonia di conferimento di un'onorificenza istituzionale in memoria di Adriano Gaito, già Presidente e Direttore Generale della Fondazione Circolo Artistico Politecnico ETS.

Il riconoscimento, conferito in base alla proposta di Gaetano Bonelli, sostenuta dal Consigliere comunale Luigi Carbone, intende celebrare l'instancabile attività culturale, civile e sociale svolta da Adriano Gaito a favore della comunità e del territorio napoletano. Grazie alla sua visione e dedizione, il Circolo Artistico Politecnico si è consolidato negli anni come un punto di riferimento imprescindibile per la vita culturale della città, culminando nella catalogazione e valorizzazione del suo ricco patrimonio artistico e nella creazione del MUSAP. È intervenuta l'Assessora al Turismo e alle Attività Produttive Teresa Armato.

Il Sindaco di Napoli, Gaetano Manfredi, ha dichiarato:

«Con questo riconoscimento la Città di Napoli esprime profonda gratitudine e commosso ricordo nei confronti del dott. Adriano Gaito, il suo straordinario impegno ha



15/10/26, 14:55

Napoli rende omaggio ad Adriano Gaito: conferita la Medaglia della Città in memoria del Presidente della Fondazione Circolo Art...

permesso di trasformare, rinnovare e rivitalizzare il patrimonio storico del Circolo Artistico Politecnico, trasformandolo nel MUSAP, un vero e proprio scrigno culturale per la nostra comunità. Con tenacia e passione ha saputo tenere alto il nome e l'immagine di Napoli a livello nazionale e internazionale».

Il fratello, Antonio Gaito, ha ricordato la figura del Presidente con parole di profondo affetto:

«Mio fratello era un uomo caparbio e testardo che non conosceva la stanchezza; era sempre proiettato al miglioramento non solo dell'Artistico ma in generale di tutto ciò che lo interessava. Aveva un animo da sportivo e questo si riscontrava anche nella quotidianità; nonostante fosse un uomo nato negli anni '30 la sua mente era proiettata al 2050. Ed è stata proprio la sua lungimiranza a fare la differenza, perché grazie a quest'ultima ha dato al mondo culturale napoletano un contributo preziosissimo, frutto di una indomita passione e dedizione»

Il testo dell'Onorificenza

La Città di Napoli in memoria e nel commosso ricordo del dott. Adriano Gaito già Presidente e Direttore Generale Fondazione Circolo Artistico Politecnico, con profonda ammirazione per la Sua instancabile attività culturale, civile e sociale al servizio del nostro territorio e della nostra comunità. Ha saputo trasformare, rinnovare e rivitalizzare – con dedizione e tenacia – gli ambienti, l'archivio, la biblioteca, catalogando e valorizzando il prezioso patrimonio artistico del Circolo, con la creazione del Musap, scrigno e mirabile riferimento culturale della nostra Città. Napoli gli è riconoscente e lo ricorda con profonda gratitudine per averne tenuto alta l'immagine ed il nome in ambito locale, nazionale ed internazionale



15/10/26, 12:36

Napoli: conferita Medaglia Città a memoria Alfredo Gaito (2) | Agenzia Nova



Napoli: conferita Medaglia Città a memoria Alfredo Gaito

Napoli, 12 ott 16:24 - (Agenzia Nova) - Si è tenuta oggi pomeriggio nella Sala Giunta di Palazzo San Giacomo, alla presenza del sindaco Gaetano Manfredi, la cerimonia di conferimento di un'oncificenza istituzionale in memoria di Adriano Gaito, già Presidente e Direttore Generale della Fondazione Circolo Artistico Politecnico Ets. Il riconoscimento, conferito in base alla proposta di Gaetano Bonelli, sostenuta dal Consigliere comunale Luigi Carbone, intende celebrare l'instancabile attività culturale, civile e sociale svolta da Adriano Gaito a favore della comunità e del territorio napoletano. Grazie alla sua visione e dedizione, il Circolo Artistico Politecnico si è consolidato negli anni come un punto di riferimento imprescindibile per la vita culturale della città, culminando nella catalogazione e valorizzazione del suo ricco patrimonio artistico e nella creazione del MUSAP. È intervenuta l'Assessora al Turismo e alle Attività Produttive Teresa Armato. "Con questo riconoscimento la Città di Napoli esprime profonda gratitudine e commosso ricordo nei confronti del dottor Adriano Gaito. Il suo straordinario impegno ha permesso di trasformare, rinnovare e rivitalizzare il patrimonio storico del Circolo Artistico Politecnico, trasformandolo nel Musap, un vero e proprio scrigno culturale per la nostra comunità. Con tenacia e passione ha saputo tenere alto il nome e l'immagine di Napoli a livello nazionale e internazionale", ha dichiarato il sindaco di Napoli Gaetano Manfredi.

"Mio fratello era un uomo caparbio e testardo che non conosceva la stanchezza; era sempre proiettato al miglioramento non solo dell'Artistico ma in generale di tutto ciò che lo interessava. Aveva un animo da sportivo e questo si riscontrava anche nella quotidianità; nonostante fosse un uomo nato negli anni '30 la sua mente era proiettata al 2060. Ed è stato proprio la sua lungimiranza a fare la differenza, perché grazie a quest'ultima ha dato al mondo culturale napoletano un contributo preziosissimo, frutto di una indomita passione e dedizione", il fratello, Antonio Gaito. La Città di Napoli in memoria e nel commosso ricordo del dott. Adriano Gaito già Presidente e Direttore Generale Fondazione Circolo Artistico Politecnico, con profonda ammirazione per la Sua instancabile attività culturale, civile e sociale al servizio del nostro territorio e della nostra comunità. Ha saputo trasformare, rinnovare e rivitalizzare - con dedizione e tenacia - gli ambienti, l'archivio, la biblioteca, catalogando e valorizzando il prezioso patrimonio artistico del Circolo, con la creazione del Musap, scrigno e mirabile riferimento culturale della nostra Città. Napoli gli è riconoscente e lo ricorda con profonda gratitudine per averne tenuto alta l'immagine ed il nome in ambito locale, nazionale ed internazionale (Ren) © Agenzia Nova - Riproduzione riservata

© 2000 - 2026 Agenzia Nova. Tutti i diritti riservati
Agenzia di stampa quotidiana, Registrazione presso il Tribunale di Roma n. 17/2010 del 19.1.2010
Direttore responsabile Riccardo Bormioli. Redazione Via Parigi 11, 00185 Roma.
Contatti - Privacy/Cookie Policy - Note Legali

15/10/26, 12:36

Napoli: conferita Medaglia Città a memoria Alfredo Gaito | Agenzia Nova



Napoli: conferita Medaglia Città a memoria Alfredo Gaito

Napoli, 12 ott 16:24 - (Agenzia Nova) - Si è tenuta oggi pomeriggio nella Sala Giunta di Palazzo San Giacomo, alla presenza del sindaco Gaetano Manfredi, la cerimonia di conferimento di un'onorificenza istituzionale in memoria di Adriano Gaito, già Presidente e Direttore Generale della Fondazione Circolo Artistico Politecnico Ets. Il riconoscimento, conferito in base alla proposta di Gaetano Bonelli, sostenuta dal Consigliere comunale Luigi Carbone, intende celebrare l'instancabile attività culturale, civile e sociale svolta da Adriano Gaito a favore della comunità e del territorio napoletano. Grazie alla sua visione e dedizione, il Circolo Artistico Politecnico si è consolidato negli anni come un punto di riferimento imprescindibile per la vita culturale della città, culminando nella catalogazione e valorizzazione del suo ricco patrimonio artistico e nella creazione del MUSAP. È intervenuta l'Assessora al Turismo e alle Attività Produttive Teresa Armato. "Con questo riconoscimento la Città di Napoli esprime profonda gratitudine e commosso ricordo nei confronti del dottor Adriano Gaito. Il suo straordinario impegno ha permesso di trasformare, rinnovare e rivitalizzare il patrimonio storico del Circolo Artistico Politecnico, trasformandolo nel Musap, un vero e proprio scrigno culturale per la nostra comunità. Con tenacia e passione ha saputo tenere alto il nome e l'immagine di Napoli a livello nazionale e internazionale", ha dichiarato il sindaco di Napoli Gaetano Manfredi.

"Mio fratello era un uomo caparbio e testardo che non conosceva la stanchezza; era sempre proiettato al miglioramento non solo dell'Artistico ma in generale di tutto ciò che lo interessava. Aveva un animo da sportivo e questo si riscontrava anche nella quotidianità; nonostante fosse un uomo nato negli anni '30 la sua mente era proiettata al 2060. Ed è stato proprio la sua lungimiranza a fare la differenza, perché grazie a quest'ultima ha dato al mondo culturale napoletano un contributo preziosissimo, frutto di una indomita passione e dedizione", il fratello, Antonio Gaito. La Città di Napoli in memoria e nel commosso ricordo del dott. Adriano Gaito già Presidente e Direttore Generale Fondazione Circolo Artistico Politecnico, con profonda ammirazione per la Sua instancabile attività culturale, civile e sociale al servizio del nostro territorio e della nostra comunità. Ha saputo trasformare, rinnovare e rivitalizzare - con dedizione e tenacia - gli ambienti, l'archivio, la biblioteca, catalogando e valorizzando il prezioso patrimonio artistico del Circolo, con la creazione del Musap, scrigno e mirabile riferimento culturale della nostra Città. Napoli gli è riconoscente e lo ricorda con profonda gratitudine per averne tenuto alta l'immagine ed il nome in ambito locale, nazionale ed internazionale (Ren) © Agenzia Nova - Riproduzione riservata

© 2000 - 2026 Agenzia Nova. Tutti i diritti riservati
Agenzia di stampa quotidiana, Registrazione presso il Tribunale di Roma n. 17/2010 del 19.1.2010
Direttore responsabile Riccardo Bormioli. Redazione Via Parigi 11, 00185 Roma.
Contatti - Privacy/Cookie Policy - Note Legali